

Acta del Jurado del V concurso de cortos *Corto y +*

Fecha

18/05/18.

Lugar

Sala de reuniones de la segunda planta de la Fundación Municipal de Servicios Sociales.

Asistentes

- Ana Isabel Rubiera, jefa de sección de La Nueva España de Gijón.
- Miguel Rojo Martínez, periodista de El Comercio.
- Yolanda Eiroa, programadora del FICX.
- Juanjo Lera, asesor del CPR de Gijón.
- Mónica Yugueros Robles, gerente de Canal 10.
- M^ª Jesús Ramos Roca, maestra-educadora de la Fundación Municipal de Servicios Sociales.

Resultado de las deliberaciones

Una vez repasados los 7 cortometrajes presentados a concurso el jurado decide otorgar los siguientes premios:

Premio al mejor cortometraje en la modalidad A

Al corto titulado *Epifanía*, presentado por el Colegio de La Inmaculada, tutorizado por Enrique Rodríguez Castro. Se otorga este premio por:

- La temática sobre la violencia de género y el mensaje sensibilizador que transmite.
- Su calidad técnica.
- El uso de recursos técnicos novedosos e impactantes.
- La calidad musical, con una letra adaptada a la temática.
- Su cuidada estructura narrativa, con un desenlace final abierto a la reflexión.

Premio al mejor cortometraje en la modalidad C

Al corto titulado ***El miedo***, realizado por Agnes Ornia Luna. Se otorga este premio por:

- La atmósfera de miedo real creada.
- Su buena calidad y ejecución.
- Su mensaje de conocimiento, aceptación y superación de la propia realidad.
- Incitar a la reflexión.

No existen premios de las modalidades B y D, para asociaciones y entidades sociales y alumnado universitario respectivamente, por no haberse presentado ningún corto.

Accésit

Al corto titulado ***Hablemos de la amistad***, presentado por la Escuela de Segunda Oportunidad, tutorizado por Dahut Toraño Fernández. Se destaca este trabajo por:

- Su mensaje integrador.
- La participación de diferentes personajes.
- Abrir el campo de la diversidad.

Accésit

Al corto titulado ***Negro sobre blanco***, presentado por el IES Mata Jove, tutorizado por María González Santos. Se destaca este trabajo por:

- Su final inesperado ante un problema que pueda resultar reiterativo.
- Invitar a la reflexión.
- Su música original.

Accésit

Al corto titulado ***Te estoy viendo***, presentado por el Colegio de La Inmaculada, tutorizado por M^a Amparo Scola Callejón. Se otorga este premio por:

- Los aspectos novedosos introducidos en la temática.
- El buen guión realizado.
- Los aspectos técnicos de montaje, encuadre y planos.

Mención especial

Así mismo, el Jurado del Concurso acuerda realizar una mención especial a los cortos titulados ***El mundo al revés***, de la CIFP Hostelería y Turismo, tutorizado por Marta M^a Díaz de la Noval,

y **No dejes que ocurra** de Claudia Villahoz Rodríguez, ambos por la originalidad de sus guiones en el tratamiento de temáticas que afectan a toda la sociedad.