

Acta del Jurado del IV Concurso de Cortos

Corto y +

Fecha: 22/05/17.

Lugar: sala de reuniones de la segunda planta de la Fundación Municipal de Servicios Sociales.

Asistentes:

- Ana Isabel Rubiera, jefa de sección de La Nueva España de Gijón.
- Miguel Rojo Martínez, periodista de El Comercio.
- Yolanda Eiroa, programadora del FICX.
- Juanjo Lera, asesor del CPR de Gijón.
- Eduardo Fernández Álvarez, técnico de programas de la Fundación Municipal de Servicios Sociales.

Una vez repasados los 17 cortometrajes presentados a concurso decide otorgar los siguientes premios:

- **Premio al mejor cortometraje en la modalidad A** al corto titulado ***Not enough***, presentado por el Colegio de La Inmaculada y tutorizado por Eusebio de la Vega López. Se otorga este premio por:
 - Por la temática y el mensaje que transmite.
 - Por su intención concienciadora.
 - Por su estilo ágil y dinámico.
 - Por su estructura narrativa.
- **Premio al mejor cortometraje en la modalidad B** al corto titulado ***¡No cuelgues!***, presentado por la asociación Abierto hasta el Amanecer y tutorizado por Lucía Iglesias Collía. Se otorga este premio por:
 - Por el mensaje elegido.
 - Por la gran interpretación de su protagonista principal.
 - Por su cuidada estructura narrativa, con un desenlace final abierto a la reflexión.

- **Premio al mejor cortometraje en la modalidad C** al corto titulado *La pecera*, realizado por Agnes Ornia Luna. Se otorga este premio por:
 - Por el planteamiento del mensaje elegido.
 - Por la gran calidad técnica en todas sus facetas.
 - Por la interpretación de su protagonista principal.
 - Por la estructura narrativa.

- **Premio al mejor cortometraje en la modalidad D** al corto titulado *Alma de guardia*, realizado por Olaya López Muñiz. Se otorga este premio por:
 - Por la interpretación de sus protagonistas principales.
 - Por la estructura cinematográfica, con un desenlace final inesperado.
 - Por el mensaje que transmite de vigente actualidad.

- **Se otorga un accésit** al corto titulado *La fina línea*, presentado por la entidad Fundación por la Acción Social Mar de Niebla y tutorizado por Jonathan Varela Gil. Se destaca este trabajo por:
 - Por dar visibilidad a una realidad y a unas situaciones presentes en la sociedad.
 - Por su mensaje positivo.
 - Por la forma en que es narrada la historia.

- **Se otorga un accésit** al corto titulado *Me gusta*, realizado por Gonzalo García Carro. Se destaca este trabajo por:
 - Por la temática que plantea y el mensaje que persigue.
 - Por la forma de plantear la historia.
 - Por la cercanía y la interpretación del protagonista principal.

- **Se otorga un accésit** al corto titulado *Marta*, realizado por Ignacio Marqués Fernández y Pablo López. Se destaca este trabajo por:
 - Por la reflexión que propone, actual y sujeto a controversia.
 - Por la originalidad del planteamiento.
 - Por la forma en que se cuenta la historia.

Así mismo, el Jurado del Concurso acuerda realizar una mención especial al corto titulado *La ruleta de la vida*, realizado por Jorge Bazo Cueto.