

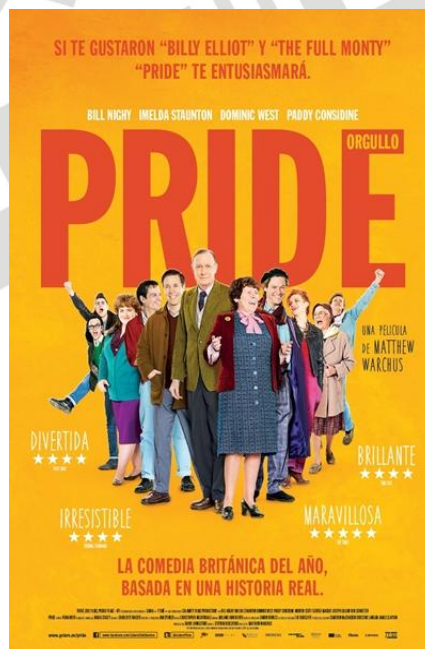
Curso 2016-17

**UNIDAD  
DIDÁCTICA  
ALUMNADO 4**

***Pride***

Matthew Warchus, Reino Unido, 2014

**Y las lesbianas también**



## UD 4

## Pride

Reunidos en grupos de 4 a 6 personas elegid a una que sea portavoz y debatid con el resto de miembros sobre las cuestiones siguientes. Procurad llegar a un acuerdo, si es posible, al final el o la portavoz expone al resto del aula vuestra valoración y podréis debatir entre toda la clase.



Steph Chambers es la mujer lesbiana luchadora por los derechos de las mujeres lesbianas del colectivo LGSM de la película. En ella participa con todos los gays del colectivo en recaudar dinero, apoyar a los mineros, apoyar a aquellos compañeros que tienen o han tenido problemas al enfrentarse a sus familias para decirles que eran gays, etc. Sin embargo, cada vez, que alguno mitinea diciendo que el colectivo gay está con la lucha de los mineros, ella tiene que añadir siempre «y las lesbianas también».

1. ¿Por qué creéis que Steph necesita siempre que sus compañeros del colectivo LGSM no se olviden de la aportación que las mujeres lesbianas hacen por la consecución de sus derechos dentro y fuera de ese colectivo? ¿A qué creéis que se debe su invisibilidad: a que es mujer, a que es lesbiana, a ambas cosas?
2. Seguro que conocéis muchos personajes históricos, hombres, que han sido gays. ¿Podrías nombrar al menos a tres personajes históricos femeninos, de los que conocéis y que seguramente han aparecido en los libros de texto que maneáis en el aula, que hayan sido lesbianas?

## UD 4

## *Pride*

3. Social y familiarmente ¿a quiénes les resulta más fácil hacer pública su opción sexual a los gays o a las lesbianas?, ¿por qué?
4. En vuestras relaciones habituales ¿a cuántas lesbianas conocéis?, ¿son más o menos que gays? Si habéis contestado que menos ¿a qué creéis que se debe, a que hay muchas menos mujeres lesbianas o a que no se atreven a hacerlo público?



# UNIDAD DIDÁCTICA ALUMNADO

## *Pride*

Matthew Warchus, Reino Unido, 2014

### Sinopsis

En el verano de 1984, siendo primera ministra Margaret Thatcher, el Sindicato Nacional de Mineros (NUM) convoca una huelga. Durante la manifestación del Orgullo Gay en Londres, un grupo de lesbianas y gais se dedica a recaudar fondos para ayudar a las familias de los trabajadores, pero el sindicato no acepta el dinero. El grupo decide entonces ponerse en contacto directo con los mineros y van a un pueblecito de Gales. Empieza así la curiosa historia de dos comunidades totalmente diferentes que se unen por una causa común.

### Comentario

Basada en hechos reales, *Pride* (Orgullo) cuenta la historia común entre dos comunidades muy diferentes, gais y mineros, que comparten la lucha por un futuro mejor. El valor de la amistad y el compromiso social, además de el sentir orgullo de la propia identidad son elementos claves en esta película.